

XIII WOJEWÓDZKI TURNIEJ TAŃCÓW POLSKICH O PUCHAR BURMISTRZA DOBCZYC

Dobczyce, 15 czerwca 2019r.

I. CELE KONKURSU

1. Ochrona Dziedzictwa Narodowego.
2. Popularyzacja tańców polskich.
3. Rozbudzenie ambicji i potrzeby tańczenia tańców polskich.
4. Stworzenie dzieciom i młodzieży możliwości aktywnego spędzenia wolnego czasu.

II. TERMIN I PROGRAM

15 czerwca 2019r. (sobota)

Rejestracja par od godz. 8.30 do godz. 9.15

Próba parkietu od godz. 9.00 do godz. 9.30

Rozpoczęcie turnieju o godzinie 10.00 (eliminacje, finały)

Uroczysta Gala – rozdanie nagród godzina 16.00

III. MIEJSCE

Regionalne Centrum Oświatowo – Sportowe w Dobczycach

im. Burmistrza Marcina Pawlaka, ul. Szkolna 43 (hala sportowa)

IV. ORGANIZATOR

- Stowarzyszenie Wspierania Kultury „Charstek” w Dobczycach
- Miejsko Gminny Ośrodek Kultury i Sportu w Dobczycach

V. WSPÓŁORGANIZATORZY

- Gmina i Miasto Dobczyce

VI. PATRONAT HONOROWY

Stowarzyszenie Polska Sekcja CIOFF®

VII. KATEGORIE WIEKOWE

- Kategoria 0 5 - 6 lat /2013,2014/ - polka,
- Kategoria I DEBIUT 7 – 9 lat /2010, 2011, 2012/ - polka,
- Kategoria II DEBIUT 10 – 12 lat /2007, 2008, 2009/ - polka, krakowiak
- Kategoria III DEBIUT 13 – 16 lat /2003, 2004, 2005, 2006/ - polka, krakowiak

1.O przydzieleniu do kategorii decyduje wiek osoby starszej w parze.

2.W kategorii DEBIUT prawo startu mają tylko tancerze, którzy dotąd nie brali udziału w turniejach o randze ogólnopolskiej.

3.Odpowiedzialność za zaszeregowanie do właściwej kategorii ponosi para i jej instruktor.

W przypadku stwierdzenia nieprawidłowości w zaszeregowaniu do właściwej kategorii, para zostanie zdyskwalifikowana.

VIII. KRYTERIA OCEN

W konkursie obowiązywać będą następujące kryteria ocen:

1. Utrzymanie stylu i charakter tańca.
2. Muzykalność.
3. Technika taneczna.
4. Ogólny wyraz artystyczny.
5. Estetyka i sposób prezentacji pary.
6. Przestrzeganie wymogów repertuarowych w poszczególnych kategoriach wiekowych.

IX. KOMISJA SĘDZIOWSKA I ZASADY SĘDZIOWANIA

1. Komisja Sędziowska będzie powołana przez Organizatora i składać się będzie z sędziów oceniających, sędziego głównego i sędziego skrutinera.
2. We wszystkich kategoriach wiekowych sędziowanie jest niejawne, łącznie z rundą finałową.
3. Brak wywołanej pary na parkiecie jest traktowany jako rezygnacja z rywalizacji i przyznanie ostatniego miejsca.
4. O ilości par występujących na parkiecie w poszczególnych rundach decyduje sędzia główny.
5. W zależności od ilości zgłoszonych par odbędą się: eliminacje, ćwierćfinały, półfinały i finały.

X. WARUNKI PREZENTACJI

1. Tancerzom towarzyszyć będzie muzyka mechaniczna (we wszystkich tańcach czterotaktowe przygrywki i ośmiotaktowe frazy muzyczne). Czas trwania tańców ok. 2 minuty.
2. Podczas turnieju obowiązuje zasada poruszania się w pierwszym kierunku tańca (przeciwny do ruchu wskazówek zegara).
3. Pary konkursowe podczas turnieju występują w strojach wizytowych.

XI. WARUNKI UCZESTNICTWA

- Przesłanie karty zgłoszenia w terminie **do 31 maja 2019r.** na adres e-mail: charstek@gmail.com
- Dokonanie **opłaty startowej w wysokości 30 zł od osoby (60 zł od pary)**, w dniu konkursu.

XII. TERMIN ZGŁOSZENIA

Do 31 maja 2019r.

XIII. NAGRODY

- Wszyscy uczestnicy otrzymają dyplomy uczestnictwa.
- Najlepsze pary w ogólnej klasyfikacji otrzymają pamiątkowe puchary.

XIV. USTALENIA KOŃCOWE

- Turniej rozpocznie się polonezem (wymagana umiejętność wykonywania kroku podstawowego oraz znajomość figur w obrębie jednej pary).
- Wszelkie kwestie nieujęte w regulaminie rozstrzyga kierownik turnieju – p. Adrian Kulik